

נפלאות הבלט הקלאסי: רקדנים, כוריאוגרפים ויצירות בלתי נשכחות (הקורס ניתן בעברית, אנגלית)

מרצה: גיא באום

בין נושאי הקורס: "יומנו של מריוס פטיפה - הבלטים של צ'ייקובסקי", "רודולף נורייב - סיפור סינדרלה אמיתי", "מיכאיל ברישניקוב - מספר על הבלטים המיוחדים שלו", "מיכאיל פוקין - הרקדן והכוריאוגרף שהיה לנביא הבלט הניאו-קלאסי". הקורס ילווה בצפייה במיטב קטעי וידאו מרפרטואר הבלט הקלאסי והניאו קלאסי.

8 מפגשים שבועיים בימי שישי, שעות 9:45 - 11:15
מועדי המפגשים: 12 באפריל, 19 באפריל, 26 באפריל, 3 במאי, 10 במאי, 24 במאי, 31 במאי, 7 ביוני
עלות: 670 ₪, 645 ₪

"The Wonders Of Classical Ballet" Dancers, Choreographers and unforgettable masterpieces Lecturer: Guy Baum

"The Diary of Marius Petipa - Tchaikovsky's Ballets", "Rudolf Nureyev - A True Cinderella Story", "Mikhail Baryshnikov - Talks about his favorite ballets", "Les Sylphides -Fantasy & Romanticism to the sounds of "The Piano Poet" -Frederic Chopin." The lectures will be accompanied with videos from the finest repertoire of the classical and neo- classical ballet.

8 weekly Lectures on Fridays, 11:30-13:00
Dates: 12.4, 19.4, 26.4, 3.5, 10.5, 24.5, 31.5, 7.6
Fee: 670 NIS, 645 NIS

ריקודים לטינו-אמריקאיים וריקודים סלונים בהדרכת הרקדנים אלכסנדרה מוריין וידין מילר

לימוד צעדים בסיסיים של הריקודים הקלאסיים: טנגו, פוקס-טרוט וואלס וריקודים לטיניים: רומבה, צ'ה-צ'ה צ'ה, פסדובלה, סלסה, סמבה ורוקנרול

14 מפגשים בימי חמישי, 19:00 - 20:00
מפגש ראשון 28.2.13
עלות: 560 ₪, בן/בת זוג 500 ₪

מקהלה

בהדרכת עידו אריאל

לימוד פררטואר אהוב ומגוון באנסמבל. בתכנית: שירים ישראליים, מוסיקה קלאסית ועוד. נדרשת קריאת תווים בסיסית

מפגש ראשון 28.2.13 ימי חמישי, 19:30-21:00
עלות לסמסטר (14 מפגשים): 860 ₪

מפגשי מוסיקה וחיים

עם המנצח והיוצר רוני פורת

הקורס יכלול הצגת יצירות מופת מספרות המוסיקה הקלאסית, בשילוב הקרנת סרטים, הפעלות ייחודיות מתחום המוסיקה והניצוח והשלכותיהם על חיינו.

בין נושאי הקורס: יומם וליל הגיתי באך, היידן בונה בניינים, האם כבר סופר הכול על יוהאנס כריסוסטומוס וולפגנוס תיאופוליס אמדאוס מוצרט? החמישית של בטהובן, צ'ייקובסקי מפצח האגוזים (ושובר הלבבות), ה"בולרו של רוול", "פותחים פולחן", הופכים חלום (של מלחינים) למציאות.

8 מפגשים בימי שישי בין השעות 10:00 - 11:30
מועדי המפגשים: 1 במרץ, 8 במרץ, 22 במרץ, 26 באפריל, 3 במאי, 24 במאי, 7 ביוני, 21 ביוני.
עלות: 640 ₪, 615 ₪

לדבר מוסיקה: לימודי תיאוריה למתקדמים

ד"ר עמית ויינר

בקורס זה נמשיך את ההתבוננות במוסיקה קלאסית וגם הלא קלאסית. במהלך הקורס נבין מה היא מוסיקה טונלית, נלמד מושגים בהרמוניה אלמנטרית, נכיר את האקורדים המרובעים, ונלמד לבנות מנגינות נגדיות מול מנגינה קיימת (מבוא לקונטרפונקט). בנוסף נלמד לאפיין תקופות במוסיקה הקלאסית לפי המאפיינים המוסיקליים שלהם, ונמשיך בקטעי שירה מהדף. הקורס דורש ידע מוסיקלי בסיסי: קריאת תווים, משקלים ומקצבים בסיסיים, מרווחים, סולמות ואקורדים משולשים.

14 מפגשים פעם בשבוע בימי שישי בשעות 10:00 - 11:30
התחלת הקורס 1 במרץ 2013
עלות לסמסטר*: 1230 ₪, 1110 ₪, 860 ₪



המכון ללימודי חוץ

28 בפברואר 2013 ל 28 ביוני 2013

מוסיקה ומחול לקהל הרחב

סמסטר ב

במהלך הקורס נבחן את האופן שבו נגני ג'אז מתמודדים עם החומר המקורי - בדרך כלל שיר מעולם מוסיקלי אחר - והופכים אותו ליצירה שלמה. בנוסף לאלתור על בסיס השיר, נגני הג'אז יוצרים עיבוד, כתוב או מאולתר, המהווה חלק מהאינטרפרטציה שלהם. בכל מפגש נבחר שירים בודדים (המכונים "סטנדרטים" בעגת הג'אז), ונקשיב למבחר ביצועים של מבצעי ג'אז גדולים, החל משנות ה-50 ועד למאה ה-21. נתחקה אחרי אבולוציה של שירים מסוימים והתפתחות של נגנים לאורך התקופות וננתח את השימוש של כל נגן בתזמור, קצב, הרמוניה ומלודיה היוצרים את הביצוע הייחודי לו. שירים לדוגמה שייבחנו בקורס:

My Funny Valentine, Autumn Leaves, But Not For Me
אמנים שנקשיב להם כוללים את: ביל אוונס, ג'ון קולטריין, פרנק סינטרה, שירלי הורן, קית' ג'ארט.

8 מפגשים שבועיים בימי שישי, שעות 11:30 - 13:00

מועדי המפגשים: 1 במרץ, 15 במרץ, 22 במרץ, 19 באפריל, 26

באפריל, 10 במאי, 7 ביוני, 21 ביוני,

עלות: 670 ש"ח, 645 ש"ח

* פירוט ההנחות

- מחיר לפני הנחה לקורס בן 14 מפגשים - 1175 ש"ח
- מחיר הנחה לקורס בן 14 מפגשים לעובדי אוניברסיטה, פנסיונרים ומורים - 1060 ש"ח
- מחיר הנחה לקורס בן 14 מפגשים לתלמידי המכון ללימודי חוץ, מורי תיכון האקדמיה, חברי איגוד מיל"ה, חברי מקהלת אורטוריו וחברי איגוד הקומפוזיטורים - 820 ש"ח

נמשכת ההרשמה ל:

**שיעורים יחידניים בכלי נגינה, מוסיקה קאמרית, פיתוח קול, שיעורים יחדניים בתיאוריה ובקומפוזיציה, הרכבים של טריו סונטות בצירוף צ'מבלו ועוד.
הקורסים מוכרים לגמול השתלמות במסלול האישי.**

הקורסים מוכרים לגמול השתלמות במסלול האישי

לפרטים נוספים: סוריה דינור,

מנהלת המכון ללימודי חוץ טל: 02-6759909

ובאתר האקדמיה www.jamd.ac.il

רשימת הקורסים המלאה ופרטים נוספים באתר

האקדמיה: המכון ללימודי חוץ www.jamd.ac.il

הקורסים מתקיימים בבניין האקדמיה למוסיקה ולמחול,

גבעת רם ירושלים לפרטים ולהרשמה 02 - 6759909

הגיעו הזמן שלוש
את מה שאנחנו אוהבים...

IT IS TIME TO DO WHAT YOU LOVE!