# הפקולטה לאמנויות הביצוע

# טופס בחינה במקצוע הראשי

תאריך הבחינה:

שם הסטודנט/ית:

תעודת זהות:

שם המורה:

חוג וכלי:

שנת לימוד בכלי: (א' ;ב'; ג;' ד'; תואר שני שנה א'; תואר שני שנה ב'; אחר):

סוג הבחינה (יש לסמן):

* כניסה
* סוף סמסטר ראשון
* מעבר משנה לשנה
* בחינת גמר / רסיטל
* כניסה לתואר שני
* רסיטל תואר שני א' או ב'
* אחר:

| Work | Composer |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

## חלק זה ימולא ע"י הבוחנים:

| שם המורה | חתימה | ציון |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 ציון סופי:

## תוצאות הבחינה:

* כניסה לשנה:
* מעבר משנה לשנה:
* כניסה לתואר שני
* רסיאל תואר שני א' או ב'
* סוף סמסטר ראשון לשנה א' או ב'
* בחינת גמר / רסיטל
* אחר

## הערות הועדה:

ציוני מעבר מינימליים באמנויות הביצוע ובהכשרת מורים:

1. **כניסה ומעבר משנה א' לשנה ב'- 70;**
2. **מעבר משנה ב' לשנה ג'- 80;**
3. **מעבר משנה ג' לשנה ד'- 75**
4. **סיום תואר ראשון- 75;**
5. **כניסה לתואר שני- 90 ;**
6. **מעבר משנה א' לשנה ב' בתואר שני- 85;**
7. **סיום תואר שני- 85;**