

בדיוק

פסטיבל תנועה, מוסיקה ומדע
במוזיאון המדע ע"ש בלומפילד ירושלים


האקדמיה
למוסיקה ולמחול בירושלים
the Jerusalem Academy of Music and Dance



מוזיאון המדע ע"ש בלומפילד ירושלים (ע"ר)
متحف العلوم على اسم بلومفيلد القدس
Bloomfield Science Museum Jerusalem

האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים מתארכת במוזיאון המדע ירושלים לפסטיבל ייחודי, המשלב מופעי תנועה, מחול ומוסיקה, שיוצגו בחללי המוזיאון.

פסטיבל המביא לידי ביטוי מרבי את גוף האדם על מיומיונותיו המגוונות. מפגש שיא בין מחקר מדעי על הגוף ליכולת ההבעה האמנותית המשוכללת שלו במחול ובמוסיקה.

האירוע נוצר במסגרת סדרת רבות של קרן מנדל והקרן לירושלים, ויציג עבודות מקור של סטודנטים לתואר שני בפקולטה למחול, לצד רפרטואר של יצירות של מורים וכוריאוגרפים המבוצע על ידי אנסמבל המחול של האקדמיה. בנוסף ינוגנו קטעי מוסיקה קלאסית המבוצעים על ידי סטודנטים מצטיינים מהפקולטה לאמנויות הביצוע.

העבודות יוצגו בחללי תערוכת "זמן לזז", המוצגת כעת במוזיאון המדע ירושלים ועוסקת בקשר בין גוף, בריאות ומדע. במהלך הלימודים באקדמיה משכללים הסטודנטים את מיומנות הביצוע שלהם, ובה בעת משכללים את הכלים לחיבור יצירות. כל זה מלווה בתהליך מתודי של רכישת כלים מחקריים אקדמאיים. העבודות שיועלו בפסטיבל הן תוצר של תהליך חקירה רעיונית, גופנית, תנועתית ומוסיקלית.

סדרת רבות 2021

קרן ג'ק, ג'וזף ומרטון מנדל ובניהול הקרן לירושלים

יום רביעי 22.9

במה 1 - ברחבת הקפיטריה

- 21:30, 19:30 ● נטע אלקיים ואוריין שוקרון - "בין גוף ונשמה"
בביצוע: נטע אלקיים - שירה, אוריין שוקרון - שירה ופסנתר. עמית חי כהן - מחשב וקלידים, דוד דגמי - כלי הקשה, טל אברהם - חצוצרה, אוהד דרשן - גיטרת ובס

במה 2 - בחלל תערוכת פנס חושך

- 21:00, 19:00 ● מנשה לוקין - חלילית
J.S.Bach - Partita for Solo Violin No. 3 in E Major, BWV 1006 (Arr. F. Brüggen) (19:00)
J.S.Bach - Sonata for Solo Violin No. 1 in G Minor, BWV 1001 - Adagio (Arr. F. Brüggen) (21:00)
J.S.Bach - Partita for Solo Violin no.1 in B. Minor, BWV 1002 - Allemande (21:00)
- סום שמרקוב - כינור
J.S Bach - Sonata for Solo Violin no. 2 in A Minor BMW 1003 - Andante, Allegro

- 22:00, 20:00 ● שלושה וידאו דאנסים:
אלה מרק - "גוף זר"
יאנה ינקובסקי - "כאן"
אלעד לבנת - "אמת/חובה"
בביצוע: צרי בר נתן, אולה סלבין, גבריאל שפיצר, אבינויל שפיר. צילום ועריכה: תום שקד

במה 3 - ברחבת הכניסה

- 21:30, 19:30 ● ורטיגו כח האיזון:
חי כהן וטלי ורטהיים - "דואט אינטימי"
תומר נבות ושמואל דביר כהן - דואט מתוך "Us on Shape"
- 22:30, 20:30 ● אנסמבל המחול של האקדמיה קטעים מתוך המופע חניה ציבורית ניהול אמנותי נטע פולברמכר רקדנים. יות אנסמבל המחול של האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים:
רון בולגרי, תהל דיין, יוסי דניאל, רוני הרוש, רימה נאסר אדין, אנגילה נאסר, גיא נגה, אופירה ספרני, נועם פרוכטלנדר כספי, דניאל ראם

במה 4 - במעבדת Make

- 21:00, 19:00 ● שירה מרטיין - "האדם המורד, מחשבות נוספות"
בביצוע: סיוון דרוה, אמונה קיאט, הלל ניצן

במה 4 - במעבדת Make

- 22:00, 20:00 ● מעיין גור - "יוצאת עם הכלל"
נאור אקובה - קלרינט
W.A.Mozart - Concerto for Clarinet in A Major, K.622 - Adagio
- 22:30, 20:30 ● שלומית פונדמינסקי - קטע מהיצירה Big Hand Little Hand
נעה דר - "חיה בגוף"
בביצוע: נועה דר, עינת גנץ

יום חמישי 23.9

במה 1 - ברחבת הקפיטריה

- 21:30, 19:30 ● דנה חפוטה - "תראי לי רגע פלאי, גם אם זה רק בהבזק"
בביצוע: הילה רגב, בר ביסקר
גיא הירשברג - גיטרה
S.L.Weiss - Capriccio for Solo Guitar in D Major
M.C.Tedesco - Capricho de Goya for Solo Guitar No.1 Op.195
A.Piazzolla - Invierno Porteño for Solo Guitar
- 22:20, 20:30 ● פליקס גולוד - קלרינט
W.A.Mozart - Concerto for Clarinet in A Major, K.622 - Allegro
A. Gelbrun - Partita for Solo Clarinet (1969), mvts 1,2,3
● אליעד זוזל - טובה
K.Penderecki - Capriccio for Solo Tuba

במה 2 - בחלל תערוכת פנס חושך

- 21:00, 19:00 ● רואי דיין - מנדולינה
P.Ben Haim - Sonata for Solo Violin op.44 - Allegro, Adagio, Allegro assai (19:00)
J.S.Bach - Partita for Solo Violin no.3 in E Major, BWV 1006 - Prelude, Rondo, Tempo di Bourrée, Gigue (21:00)
- סאלקו לקיץ' - כינור
J.S.Bach - Partita for Solo Violin no.2 in D Minor, BWV 1004 - Chaconne
- 22:00, 20:00 ● אושרי שתיל - צ'לו
J.S.Bach - Suite for Solo Cello no. 2 in D Minor BWV 1008 - Prelude, Sarabande
P.Tchaikovsky - Nocturne in D Minor, Op. 19 No. 4
- סום שמרקוב - כינור
J.S Bach - Sonata for Solo Violin no. 2 in A Minor BMW 1003 - Andante, Allegro

במה 3 - ברחבת הכניסה

- 21:30, 19:30 ● זהר קרני - "You better Git' it"
בביצוע: ניה צרפתי, טליה גבריאל, טליה עזרוני, עמית פריץ, נעמה כרם, ניצן לוק
● אליעד זוזל - טובה
K.Pendere.- Capriccio for Solo Tuba
- 22:30, 20:30 ● הדס ברנס - "שרה"
בביצוע: קרן סנצ'ו, לילך סגיה, שקד זוננפלד
- יאנה ינקובסקי - "Orchestra body"

במה 4 - במעבדת Make

- 21:00, 19:00 ● נועה אזרחי - "דברים שרוצים להיאמר"
● ענבר ולטר - "שרש"
- 22:00, 20:00 ● רוני אדר - "שיהיה לך יום מוצלח"
מוזיקה: ענבל כהן אור
- עתליה באומר - "סופר מודל"

במה 5 - ברחבי המוזיאון

- עבודת משך ● רוני הלר - "Mermaids"
בביצוע: רותם הלר, סוזן גבאי, נעמה אזרחי, רעות גאל-דור

יום שישי 24.9

- 11:00 ● "לשיר זה כמו להיות נעמי שמר"
נעמי שמר היא עץ חד-פעמי בזמר העברי. שורשיה נטועים בבתי הכנסת של וילנה, ענפיה צומחים מן השנסון הצרפתי ועלייה מרשרשים מעל הכנרת. שיריה של שמר משקפים ההיכרות עמוקה עם מחשבת ישראל, אדמת הארץ, החגים, המלחמות, הגן, הצבא, הגעגוע והחזוק. חיבור נדיר בין מילים ללחן, בין אהבת אדם לאהבת הארץ - נכס צאן ברזל של הזמר לעברי לנצח נצחים. במופע זה מגישים סולני המחלקה הווקאלית של האקדמיה למוסיקה את מיטב שיריה, תרגומיה ולחניה בעיבודים חדשים, ובהגשה אומנותית ומקורית.

עיבוד, פסנתר והנחיה - דוד זבה