

החוג לתורת המוזיקה, קומפוזיציה וניצוח
הפקולטה לקומפוזיציה, ניצוח וחינוך מוזיקאלי

פורום תיאורטיקנים – תשע"ז

סמסטר ב'

מידי יום שלישי בשעה 14:00 בחדר 304

- 7.3.2017 – שבוע הפרויקטים: כיתת אמן פתוחה בקומפוזיציה עם המלחין פרופ' ג'יולה פקטה
– Gyula Fekete. (האקדמיה למוסיקה ע"ש פרנץ ליסט, בודפשט, הונגריה).
- 14.3.2017 – "על מחוות, ציטטות ורוחות רפאים". מפגש עם יצירותיו של המלחין פרופ' ינעם
ליף. (נשיא האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים).
- 21.3.2017 – מפגש עם המלחין דן יוהס, מייסד ומנהל אנסמבל מאה ה-21, שיציג מיצירותיו.
- 28.3.2017 – "סוגיות בבצוע מוסיקה בת זמננו לפסנתר". מפגש עם הפסנתרן פדיה מוזייביץ
Pedja Muzijevic (ארה"ב).
- 25.4.2017 – "סודות ממעבדתו של המלחין פרופ' ולדימיר שקולניק". (האקדמיה למוסיקה
ולמחול בירושלים).
- 9.5.2017 – מיכאל וולפה – מלחין: עיון ביצירתו "התרת נדרים" לתזמורת גדולה.
- 16.5.2017 – "לקראת השקת התקליטור – עיון ביצירותיי החדשות". מפגש עם המלחין ד"ר איל
אדלר. (האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים).
- 23.5.2017 – מפגש עם המלחין פרופ' נורברט פאלאי – Prof. Norbert Palej שיציג מיצירותיו.
(ראש החוג לקומפוזיציה ותורת המוסיקה, אוניברסיטת טורונטו, קנדה).
- 6.6.2017 – "ההווה הישראלית". מפגש עם המלחין פרופ' חיים פרמונט. (האקדמיה למוסיקה
ולמחול בירושלים).
- 13.6.2017 – מפגש עם המלחין פרופ' מנחם ויזנברג שיציג מיצירותיו. (האקדמיה למוסיקה
ולמחול בירושלים).
- 20.6.2017 – מפגש עם המלחין ד"ר אורי ברנר שיציג מיצירותיו.

להזכירכם! לשנים א'–ג' הנוכחות חובה!